

*Excelente  
comportamento  
à eliminação  
dos ruídos  
de transmissão  
entre lajes*

## **Fieltro Fonas Tex**



Produto que consiste num véu tecido de vidro de elevada densidade impregnado parcialmente por um betuminoso especial com acabamento de um tecido de prolipopileno.

Graças à sua facilidade de aplicação proporciona uns resultados excelentes no que diz respeito à obrigatoriedade de isolamento ao ruído de impacto ou transmissão marginal nas habitações, em espaços destinados a habitação ou comércio.

Melhoria ao isolamento a ruídos de impacto:

**$L_{n,w} = 49,5 \text{ dB}$** ;  $\Delta L = L_{n,w} = 24 \text{ dB}$

(segundo informação do CSI - 0136 / DC / ACU / 03)

f	125	250	500	1000	2000	4000	Hz
$L_n$	60,9	56,3	49,7	34,8	32,2	27,5	<b>dB</b>

### **Isolamento acústico**

A sua textura e acabamento funciona como um material resiliente desligando a laje dos ruídos que lhe chegam.

A sua aplicação extremamente fácil, proporciona uma liberdade de utilizações, quer exista tubagens pelos pisos ou não, suportando as cargas inerentes sem perda de espessura e por conseguinte perda de isolamento acústico.

**Exemplo:** rolo de 2,8mm de espessura. Colocados por debaixo de betonilha cimento / areia com 70 mm espessura.

**Ruído de ensaio:** Máquina de impactos segundo EN ISO 140/6 - EN ISO 717/2

**Filtro receptor:** 1/3 de oitava

Ensaio sob laje normalizada de betão armada de 14 cm.

Exigências regulamentares

Dec. Lei 129, 11 Maio de 2002

$L'_{n,w} \leq 60 \text{ dB}$  no interior dos quartos ou zonas de estar (recepção) o índice de isolamento sonoro a sons de percussão proveniente de percussão normalizada sobre pavimentos de outros fogos ou locais de circulação comum do edifício (emissão)

$L'_{n,w} \leq 50 \text{ dB}$  no interior dos quartos ou zonas de estar (recepção) o índice de isolamento sonoro a sons de percussão proveniente de percussão normalizada sobre pavimentos de locais destinados a comércio, indústria, serviços ou diversão (emissão)

NORMA EN 12354-2 [  $L_{n,e,eq} = 164 - 35 \log (m')$  ]

# isolamento a sons de percussão nos pavimentos

**Filtro Fonas Tex**

## Dimensões

Espessura (mm)	Comprimento (mm)	Largura (mm)
2,8	20.000	1.000

## Reacção ao fogo.

Euroclasse F – não classificado.

## Sistema de aplicação

### Preparação do piso (laje)

A superfície deve encontrar-se seca e lisa (irregularidades não superiores a 0,4 cm). As saliências mais importantes devem eliminar-se e os orifícios enchê-los com areia fina e seca ou aplicar-se uma capa de massa pobre. As paredes devem ser construídas antes da aplicação do pa-

vimento ou no mínimo levantadas até uma altura de duas fiadas.

### Colocação do material isolante

Os rolos desenrolam-se no pavimento continuando pelo rodapé, a todo o perímetro do local cerca de 10cm (que serão cortados antes da colocação do rodapé). Deve-se sobrepôr ligeiramente nos bordos para evitar pontes acústicas diminuindo o isolamento ao ruído de impacto. É importante considerar que uma só ponte (contacto rígido) do pavimento com a paramentos, tubagens, etc. pode diminuir o índice de isolamento em cerca de 10dB.

### Construção do pavimento flutuante

A espessura mínima da betonilha deve ser 40mm. A dosagem do cimento de 300 kg/m<sup>3</sup> e a areia de uma granulometria de 0 a 7 mm, sendo a proporção de 0 a 3 mm, não superior a 70 % em peso. Deve procurar-se não pisar o material isolante, colocando-se pranchas para a passagem dos operários e materiais.

### Juntas de dilatação

Em superfícies superiores a 30 m<sup>2</sup> ou longitudes superiores a 6 m devem-se prever juntas de dilatação.

